

XXVIII Festival del Quartetto d'Archi alla Pieve di Gropina



*Caro Pubblico, il 28° Festival 2022 è il risultato di fortunate coincidenze - gruppi stranieri da accogliere e uno italiano che ritorna; musiche scritte da vittime o profughi di guerra e l'Inno di Ringraziamento di un Convalescente alla Divinità di Beethoven che ci riuniranno nei pensieri attuali; lo storico **Castello della Paneretta** in Barberino di Val d'Elsa dove i quartetti **Ìntegra** e **Ruysdael** suoneranno programmi diversi dopo i nostri!*

*L'Appuntamento Musicale dell'**Accademia Chigiana di Siena** apre il **Festival** con musiche di compositori mitteleuropei perseguitati, morti o costretti a fuggire durante la 2ª Guerra Mondiale. Il M° Clive Greensmith ha prescelto L'**Alameda Quartet** dalla California e il trio **Quasi Quartet** dal Belgio. Grazie alla Chigiana abbiamo ascoltato finora talentuosi giovani da Australia, Austria, Belgio, Bulgaria, Canada, Cina, Colombia, Corea, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Giappone, Italia, Olanda, Polonia, Romania, Slovenia, Spagna, UK, USA, e la Repubblica Ceca.*

*Successivamente sentiremo il **Quartet Ìntegra**, giovani giapponesi vincitori del Bartòk World String Quartet Competition 2021, il **Ruysdael Kwartet**, vincitori olandesi dello stesso prestigioso concorso nel lontano 1999, che eseguiranno il terzultimo quartetto di Beethoven, e il **Quartetto di Roma** che ricorderete dal 21° e 23° Festival (quest'ultimo con Orio Odori).*

*Grati per gli aiuti dal **Comune di Loro Ciuffenna** e dai nostri sostenitori, ribadiamo che il **Festival** è auto-finanziato! Dipende dai volontari della **Pro Loco**, dalla generosità dei musicisti e Fabrizia Landi che ci vengono incontro, e dalla vostra! Aiutateci ad avere indimenticabili serate pure nel 2023!*

Barbara Sachs, direttore artistico